

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

Cihan IŞIKHAN	Midi Dönüştürücü Yazılımların Başarı Karşılaştırması ve Matlab'de Müzik Analizi <i>Performance Comparison of MIDI Converting Software and Music Analysis in MatLab</i>	1
Emel Funda TÜRKMEN Aslı PANCAR	Koro Eğitiminde Dalcroze Yöntemi'nin Müziksel Algı ve Bilgilenme Öğrenme Alanı Açısından Değerlendirilmesi <i>Evaluation of The Method of Dalcroze in Choir Education With Regards to Learning Area of Musical Perception and Information</i>	12
Filiz YILDIZ	Amatör Keman Eğitimi Destekleyici Teori ve Solfej Eğitimi "CAKA (Cihat Aşkın ve Küçük Arkadaşları) Modeli" <i>Theory and Solfege Education Supporting Amateur Violin Education "CALF (Cihat Aşkın and Little Friends) Model"</i>	36
Melike ÇAKAN Gülnihal GÜL	Ses Eğitiminde Kullanılan Nefes ve Ses Egzersizlerinin Konuşma Bozukluklarının Giderilmesinde Kullanılabilirliği <i>Usability of Breathing and Voice Exercises Used in Voice Training For The Treatment of Speech Disorder</i>	50
Bensu KİTİRCİ	Palyatif Bakım Ünitelerinde Uygulanan Müzik Terapi Çalışmaları Üzerine Bir Araştırma <i>A Research on Music Therapy Studies Implemented in Palliative Care Units</i>	61
Fakı Can YÜRÜK	Sanatçı Adayı Üstün Yetenekli Çocukları Olan Ailelerin Karşılaştığı Sorunlar Üzerine Bir Araştırma <i>A Research Towards The Problems That Encountered by Families Who Have Performer Candidate Gifted Children</i>	90
Ezginur KÜÇÜKDÜRÜM	Teori Eksenli Disiplinlerarası Bir Çalışma Tuva Gırtlaktan Söyleme Stilllerinin Analiz Sonuçları <i>An Interdisciplinary Study on Axis of Theory Analysis Results of Styles of Tuvan Throat Singing</i>	105

